

Proseminar Thomas Mohnike
Wikinger, Germanen und Griechen.
Nordische Vergangenheit in der skandinavischen Romantik
 Stand 5.4.07

Block 1
 21. April 07, 9-17:15 Uhr - 8h

9-10:30	Einführung in Thema und Organisation
10:30-10:45	Pause
10:45-12:15	Oehlenschläger: Guldhornene + Henrik Steffens Zu lesen: Oehlenschläger: Guldhornene
12:15-13:00	Pause
13:00-14:30	Friedrich Baron de la Motte Fouqué: Der Held des Nordens Zu lesen: Teil 1: Siegfried der Schlangentödter inkl. Vorwort und Rezension von Jean Paul (wahlweise zusätzlich auch Teil 2 und 3)
14:30-14:45	Pause
14:45-16:15	Geijer: Götiska förbundet Zu lesen: Manhem, Vikingen, Odalbonden, Svegder, Den siste kampen, Den siste skalden

Block 2
 5. Mai 07, 9-18:00 - 9h

9-10:30	Philologen, Pastoren und Literaten in Skandinavien & Dtl. -- Deutsch-Nordische Mythologien I Zu lesen Johan Ludvig Heiberg: Nordische Mythologie. (Kapitel 1)
10:30-10:45	Pause
10:45-12:15	Deutsch-Nordische Mythologien II: zu lesen Jacob Grimm: Deutsche Mythologie. Vorwort zur 2. Ausgabe & 1. Capitel
12:15-13:00	Pause
13:00-14:30	Tegnér's Fritjof-Saga
14:30-14:45	Pause
14:45-17:15	Rafns / Mohnikes Fritjof-Saga zu lesen: Altnordische Fridthjofssaga in Mohnikes Übersetzung

Block 3
 16. Juni 07, 9-18:00 9h

9-10:30	Oehlenschlägers Hakon Jarl
---------	----------------------------

	zu lesen ;-): Deutsche Originalfassung im Ordner
10:30-10:45	Pause
10:45-12:15	Almqvist: Sviavigamal zu lesen: Gern den ganzen Text, mindestens aber <i>Minnesfest</i> , <i>Sviavigamal</i> und <i>Håtunamal, första stycket i Sviavigamal</i> (in: Samlade Skrifter, Bd. 15.)
12:15-13:00	Pause
13:00-14:30	Grundtvig – national-philologisches Bildungsprojekt Auszug aus Nordisk Mytologi 1832. Wird noch bekannt gegeben.
14:30-14:45	Pause
14:45-17:15	Zusammenfassung, Organisatorisches

Mögliche Referatsthemen zusätzlich zu solchen, die die behandelten Texte interpretieren:

Zu Block 1:

- Nibelungenüberlieferung: Welche Quellen gibt es? Wie verhalten sie sich zueinander und zum *Held des Nordens*?
- Götiska förbundet: Was war das?

Zu Block 2:

- Johan Ludvig Heiberg: Welche Rolle spielt er in der dänischen Romantik? Welchen Stellenwert hat die Nordische Mythologie in seinem Werk? Was hat er sonst geschrieben?
- Grimm: Einführung zu (Leben und) Werk der Gebrüder Grimm
- Übersetzungen von Tegnér's Frithjofssaga ins Deutsche
- Vergleich der altnordischen Vorlage mit Tegnér's Text

Zu Block 3

- Almqvists Tornrösens bok: Konzept und Idee
- Manhemsförbundet
- Grundtvig: Folkehøjskoler

Themen für die Teilnehmer der Exkursion auf der Exkursion

- Island u. die nordische Mythologie bei Heiberg und Grimm
- Isl. Romantik u. Bilder vom Norden, v.a. Jonas Hallgrímsson
- Die Arnarnaeische Sammlung in Kphg und Reykjavík