

De ti språkvettreglene/Dei ti språkvettreglane av Finn-Erik Vinje

- 1. Det er ingen skam å sette punktum.** BM
Det er inga skam å setja punktum. NN

En leservennlig periode har sjelden mer enn 22-25 ord. BM
En lesarvennleg periode har sjeldan meir enn 22-25 ord. NN

- 2. Har du flere ting på hjertet, så si én ting om gangen.**
Har du flere ting på hjertet, så si én ting om gangen.

Prøv ikke å si to ting samtidig. Serverer momentene porsjonsvis, og avsluttet gjerne setningen før du begynner på en ny.

Prøv ikkje å seie to ting samtidig. Serverer momenta porsjonsvis, og avsluttet gjerne setninga før du tek til med ei ny.

- 3. Vær høflig mot leseren.**
Vær høfleg mot lesaren.

Tenk på leseren når du skriver, og velg ord som du vet han forstår. Må du bruke et vanskelig ord, skal du huske på at det ikke er forbudt å forklare det.

Tenk på lesaren når du skriv, og vel ord som du veit han forstår. Må du bruke eit vanskeleg ord, skal du hugse på at det ikkje er forbodo å forklare det.

- 4. Bli ikke smittet av substantivsjuken.**
Bli ikkje smitta av substantivsjuken.

Skriv ikke: Kari foretar innhøsting av epler – når du like gjerne kan skrive: Kari høster (inn) epler.

Skriv ikkje: Dei tilsette må utvise varsemd med apparatet – når du like gjerne kan skrive: Die tilsette må vere varsame med apparatet.

- 5. Vær gjerne høyrevridd når du skriver.**
Ver gjerne høgrevridd når du skriv.

Sørg for at (hoved)verbet kommer langt ut til venstre i setningen, og spre resten av setningsinnholdet til høyre.

Sørg for at (hovud)verbet kjem langt ut til venstre i setninga, og spre resten av setningsinnhaldet til høgre.

**6. Du skal ikke pynte deg med ord.
Du skal ikkje pynte deg med ord.**

*Motstå fristelsen til å bruke sjeldne fremmedord, moteord eller vitenskapelig klingende "påfugl-ord".
Stå imot freistinga til å bruke sjeldsynte fremmendord, moteord eller vitenskapelig klingande "påfugl-ord".*

**7. Vær ikke redd for den konkrete uttrykksmåten.
Ver ikkje redd for den konkrete uttrykksmåten.**

*Mener du en spade, så skriv en spade – ikke et arbeidsredskap.
Mener du en spade, så skriv spade – ikkje arbeidsreiskap.*

**8. Sløs ikke med ord og bokstaver.
Sløs ikkje med ord og bokstaver.**

*Ein kort uttrykksmåte er i regelen bedre enn en lang. Skriv ikke: Idrettslaget er i regelen en trivselsfremmende faktor i relasjon til lokalmiljøet – når du like gjerne kann skrive: Idrettslaget skaper trivsel i bygda.
En kort uttrykksmåte er i regelen betre enn ien lang. Skriv ikkje: Idrettslaget er i regelen en trivselsfremjande faktor i relasjon til lokalmiljøet – når du like gjerne kann skrive: Idrettslaget skaper trivsel i bygda.*

**9. Vær ikke redd for den personlige tonefallet.
Ver ikkje redd for den personlege tonefallet.**

*Personord som du, De, dere, jeg, vi er tillatt i skrift også.
Personord som du, De, dere, eg og vi er tillatne i skrift òg.*

**10. Bruk ørekontroll
Bruk ørekontroll**

*Venn deg til å lese høyt for deg sjøl det du har skrevet. Det kann hjelpe deg til å sile bort de mest papirknitrende uttrykkene.
Ven deg til å lese høgt for deg sjølv det du har skrivi. Det kann hjelpe deg til å sile bort dei mest papirknitrande uttykka.*